

PIANO

FLORESCENDO

2
18 G/B(B) A/C# D⁹ D/C B_m7 B_bmaj7

21 Abmaj7 Eb/G Eb_m/Gb F(sus4) E(sus4)

(C)
25 F/A G/B F/A G/B F/A G/B F/A G/B

29 C(ADD4) C⁹ A/C# Ⓛ 1.

33 2.
Dmaj7 G#m7 Gmaj7 A/C#

35
Dmaj7 G#m7 Gmaj7 A/C#

FLORESCENDO

PIANO

37 D_m7 (D)
 (SOLOS) B_bmaj7 E_b/G G_#(SUS4) 3

45 E/G_# G⁶ Em⁷ Ebmaj7 D.C. AL CODA

53 (E) 3 4

Bmaj7 B/G G_#m7 F#/D 5 4

3 4 5 4 3 4

56 3 4

Bmaj7 B/G G_#m7 F#/D 5 4

3 4 5 4 3 4