

PIANO

# COENTRO NO FEIJÃO

SALOMÃO SOARES

Chords: D7<sup>ALT.</sup> C7<sup>ALT.</sup> B7<sup>ALT.</sup> G#m7 C#13

Chords: Gm7 C13 F#m7 B13 Eø7 C#7<sup>ALT.</sup> C(SUS4)

Chords: A7<sup>ALT.</sup> Ab13 F#7<sup>ALT.</sup>

Chords: Gm7 Aø7 D7(b9) Gm7

(A) TEMA

Chords: Dø7 G7(b13) Cm7

Chords: Gm7 Aø7 D7 Gm7 F(SUS4) F7(b9)

(B)

Chords: BbMAJ7 Aø7 D7<sup>ALT.</sup> Gm7 Fm7 Bb13 EbMAJ7 Eø7 A7<sup>ALT.</sup>

Chords: Dm7 Cm7 B7<sup>ALT.</sup> BbMAJ7 F/A Ab13

Chords: Eb/G F#m11 B7 Em7(ADD9) D#m7 G#(SUS4)

PIANO

FREVO

2

1. 40 Bb<sup>MAJ7</sup> D#<sup>m7</sup> A<sup>7ALT.</sup> D<sup>7ALT.</sup> G<sup>m6</sup>

2. D<sup>7ALT.</sup> G<sup>7ALT.</sup> D#<sup>m7</sup> G#<sup>7(ADD13)</sup> Bb<sup>MAJ7</sup> F/A

E<sup>b/G</sup> F#<sup>7ALT.</sup> F(SUS4) E(SUS4) F#<sup>/A</sup>

D<sup>MAJ7</sup> B<sup>m7</sup> B<sup>m/A</sup> G#<sup>ø7</sup> B(SUS4) Ab<sup>MAJ7</sup> F<sup>m7</sup> F<sup>m/Eb</sup> C#(SUS4)

(IJEXÁ)

D#(SUS4) F#<sup>7(b9)</sup> B<sup>MAJ7</sup> B/B<sup>b</sup> G#<sup>m7</sup> G#<sup>m/F#</sup> E<sup>6</sup> C#(SUS4) B(SUS4)

Bb<sup>m7</sup> Eb(SUS4) A<sup>ø7</sup> D<sup>7ALT.</sup> G<sup>m7</sup> A<sup>ø7</sup> D<sup>7(b9)</sup>

(D) SOLOS (BREQUE NA 1A)

G<sup>m7</sup> D<sup>ø7</sup> G<sup>7(b13)</sup> C<sup>m7</sup> G<sup>m7</sup> A<sup>ø7</sup> D<sup>7</sup> G<sup>m7</sup>

F(SUS4) Eb(SUS4) C#(SUS4) B(SUS4) A(SUS4) G(SUS4) F(SUS4) Eb(SUS4) G<sup>m6</sup>

AO "A" SEM REP E CODA

(E) Bb<sup>m7</sup> Eb(SUS4) A<sup>ø7</sup> D<sup>7ALT.</sup>

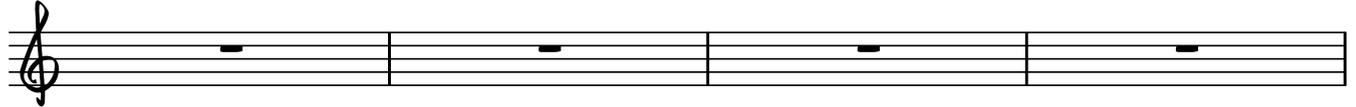
# FREVO

# PIANO

PIANO

3

G<sup>MAJ7</sup> F(SUS4) E(SUS4) F(SUS4)



G<sup>MAJ7</sup> F(SUS4) E(SUS4) F(SUS4) G



(F)  
D<sup>7</sup>ALT. C<sup>7</sup>ALT. B<sup>7</sup>ALT. G<sup>#m7</sup> C<sup>#13</sup> G<sup>m7</sup> C<sup>13</sup> F<sup>#m7</sup> B<sup>13</sup> E<sup>ø7</sup>



C<sup>#7</sup>ALT. C(SUS4) A<sup>7</sup>ALT. A<sup>b13</sup> F<sup>#7</sup>ALT.

